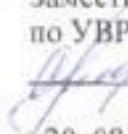


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 39 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНО
на заседании школьного
методического объединения
учителей
естественно-математического
цикла
Протокол от «20» 08.2024 г. №1
Руководитель  Т.А. Чурсина

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР
 Ю.Ю. Старова
«20» 08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ «ШКОЛА № 39
Г.О. ДОНЕЦК»
 О.А. Шевченко
приказ от «20» 08.2024 г. №89



**Рабочая адаптированная программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)**

«Речевая практика» (для 2 – 4 классов)

Составитель
учитель начальных классов
Чмелёва О.Н.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 - 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование умений и навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем

предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

3 класс

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

4 класс

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов
2 класс

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|---------------|--|---------------------|-----------------------|
| 1 | Аудирование | 9 | |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 8 | 1 |
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 8 | 1 |
| 4 | Культура общения | 9 | 1 |
| Итого: | | 34 | 3 |

Содержание разделов
3 класс

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|---------------|--|---------------------|-----------------------|
| 1 | Аудирование | 6 | |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 10 | 1 |
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 10 | 2 |
| 4 | Культура общения | 8 | 2 |
| Итого: | | 34 | 5 |

Содержание разделов
4 класс

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|---------------|--|---------------------|-----------------------|
| 1 | Аудирование | 10 | |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 10 | 2 |
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 7 | 4 |
| 4 | Культура общения | 7 | 1 |
| Итого: | | 34 | 7 |

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 класс

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные:

Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

3 класс

Личностные:

- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

4 класс

Личностные:

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

| № | Тема предмета | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся | |
|------------------------------------|-------------------|--------------|--|--|---|
| | | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Добро пожаловать! - 4 часов | | | | | |
| 1 | Добро пожаловать! | 1 | <p>Приветствие, представление новых учеников</p> <p>Игра «Приветствие»</p> <p>Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал)</p> <p>Игра «Подари улыбку»</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют слова приветствия</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют слова приветствия</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве</p> <p>Участвуют в диалоге</p> |

| | | | | | |
|---|------------------------|---|---|--|--|
| 2 | Кто нас лечит и кормит | 1 | <p>Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой</p> <p>Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве)</p> <p>Участие в беседе по итогам экскурсии</p> | <p>Называют своё имя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют слова приветствия</p> <p>Закрепляют правила поведения при знакомстве</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют слова приветствия</p> <p>Закрепляют правила поведения при знакомстве</p> <p>Участвуют в диалоге</p> |
| 3 | Правила для школьника | 1 | <p>Повторение правил поведения в школе Конструирование реплик по теме урока</p> <p>Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге</p> <p>Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам</p> <p>Проигрывание диалога знакомства игрушек Выполнение практического задания «Знакомство игрушек»</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Выполняют правила поведения в школе</p> | <p>Высказывают свое мнение при обсуждении задания</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> |

| | | | | | |
|--------------------------------|------------------|---|--|--|--|
| 4 | «Ура! Перемена!» | 1 | <p>Знакомство с основными правилами поведения на перемене</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена»</p> <p>Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> | <p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Выполняют правила поведения на перемене</p> <p>Составляют высказывание- просьбу</p> | <p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению</p> <p>Выполняют правила поведения на перемене</p> <p>Составляют диалоги по опорным схемам</p> |
| Истории о лете – 2 часа | | | | | |
| 5 | Истории о лете | 1 | <p>Слушание и отгадывание загадок о лете</p> <p>Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации</p> <p>Знакомство с правилами участия в беседе</p> <p>Игра «Рассказ по кругу»</p> | <p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> | <p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Моделируют диалоги</p> |

| | | | | | |
|---------------------------------|-----------------------------|---|---|---|--|
| 6 | Я расскажу вам, где отдыхал | 1 | <p>Разучивание считалок</p> <p>Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту</p> <p>Соблюдение правил участия в беседе</p> <p>Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план</p> | <p>Самостоятельно организывают своё рабочее место</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют предложения по сюжетной картинке</p> | <p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Моделируют диалоги</p> <p>Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план</p> |
| Играем в сказку - 3 часа | | | | | |
| 7 | Сказка «Три медведя» | 1 | <p>Разучивание чистоговорок</p> <p>Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя»</p> <p>Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности</p> | <p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки по картинкам</p> <p>Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности</p> | <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий Маши</p> |
| 8 | Сказка «Три поросенка» | 1 | <p>Знакомство со сказкой «Три поросенка»</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> | <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> |

| | | | | | |
|---|-------------------------|---|--|--|---|
| | | | <p>Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки</p> <p>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»</p> | <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> | <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> |
| 9 | Сказка «Маша и медведь» | 1 | <p>Загадки в форме «звукового письма»</p> <p>Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь»</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве</p> <p>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки с на картинку</p> | <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> |

Расскажи мне о школе – 3 часа

| | | | | | |
|----|-----------------|---|--|--|--|
| 10 | Играем во дворе | 1 | <p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях</p> <p>Умение играть по правилам</p> <p>Участие в игре «Кто быстрее?»</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p> | <p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Соблюдают правила игры</p> |
|----|-----------------|---|--|--|--|

| | | | | | |
|----|--------------------------|---|---|--|--|
| 11 | Не надо больше ссориться | 1 | <p>Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться»</p> <p>Моделирование спорных ситуации и способы их решения</p> <p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Участие в игре «Что такое хорошо?»</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p> | <p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Моделируют ситуации</p> |
| 12 | Наш товарищ заболел | 1 | <p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p> | <p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p> |

| | | | | | |
|-----------------------------|------------------------|---|---|---|--|
| | | | Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации | | |
| Алло! Алло! – 3 часа | | | | | |
| 13 | В воскресенье все дома | 1 | <p>Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имёна братьев и сестёр, их занятий</p> <p>Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше</p> <p>Составление предложения по сюжетным картинкам</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют членов семьи, их имена, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p> | <p>Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p> |
| 14 | Расскажи о себе | 1 | <p>Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса</p> <p>Составление рассказа о себе по образцу</p> | <p>Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес</p> <p>Составляют рассказ о себе с помощью учителя</p> | <p>Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес</p> <p>Составляют рассказ о себе по образцу</p> |

| | | | | | |
|---|-----------------------------|---|--|--|--|
| 15 | Я звоню в экстренные службы | 1 | <p>Повторение чистоговорки</p> <p>Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи»</p> <p>Повторение правил общения по телефону Составление рассказа с опорой на картинки</p> | <p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют предложения с опорой на картинки</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Конструируют диалог</p> <p>Повторяют правила общения по телефону</p> <p>Составляют рассказ с опорой на картинки</p> |
| Готовим новогодний праздник – 3 часа | | | | | |
| 16 | Готовимся к Новому году | 1 | <p>Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя)</p> <p>Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений</p> <p>Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки</p> | <p>Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем</p> <p>Составляют предложение по сюжетным картинкам</p> | <p>Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно</p> <p>Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме</p> |
| 17 | Новогодние поздравления | 1 | <p>Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют поздравление с помощью учителя</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют поздравление по опорным схемам</p> |

| | | | | | |
|----------------------------------|------------------------------|---|--|---|--|
| | | | Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка | | |
| 18 | Практическое занятие | 1 | Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план | Составляют рассказ по сюжетным картинкам Отвечают на вопросы учителя | Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план |
| С днем рождения! – 4 часа | | | | | |
| 19 | Поздравляем с Днем рождения! | 1 | Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем Моделирование возможных диалогов между героями картинки Составление поздравления с опорой на картинный план | Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя Составляют поздравления с помощью учителя | Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух Моделируют диалог Составляют поздравления с опорой на картинный план |
| 20 | Накрываем праздничный стол | 1 | Ответы на вопросы по сюжетным картинкам Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Игре «Кукла накрывает на стол» | Отвечают на простые вопросы учителя Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказ с помощью учителя | Отвечают на вопросы по картинкам Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказы с опорой на картинный план |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|
| | | | Составление рассказа с опорой на картинный план | | |
| 21 | День рождения! Знакомимся с гостями | 1 | Разучивание чистоговорки Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Составление рассказа с опорой на картинный план Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя | Умеют работать индивидуально, в паре Участвуют в диалоге |
| 22 | День рождения! Провожаем гостей | 1 | Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...» Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими Игра «Кукла провожает гостей» | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании Работают индивидуально, в паре Участвуют в диалоге |

| Дежурство - 4 часа | | | | | |
|---------------------------|-----------------------|---|--|--|--|
| 23 | Дежурство в классе | 1 | <p>Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе»</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Знакомятся с обязанностями дежурных</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с помощью учителя</p> | <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Знакомятся с обязанностями дежурных</p> <p>Составляют диалоги по теме</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку</p> |
| 24 | Обязанности дежурного | 1 | <p>Повторение основных обязанностей дежурного</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика</p> | <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> | <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> |

| | | | | | |
|------------------------------------|----------------------|---|--|--|--|
| | | | Конструирование предложений по картинкам | Составляют предложения по картинкам | Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика |
| 25 | Дежурство в столовой | 1 | Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Ролевая игра «В столовой» Составление плана дежурства с опорой на картинки | Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных | Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве |
| 26 | Практическое занятие | 1 | Составление рассказа о дежурстве | Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки | Составляют рассказ о дежурстве |
| У меня есть щенок! – 3 часа | | | | | |

| | | | | | |
|----|----------------------------|---|---|--|---|
| 27 | У меня есть щенок! | 1 | <p>Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях)</p> <p>Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок»</p> <p>Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос...»</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют предложения по картинке</p> | <p>Отвечают на вопросы по прослушанному произведению</p> <p>Работают индивидуально</p> <p>Составляют предложения</p> |
| 28 | Описание домашнего питомца | 1 | <p>Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных</p> <p>Составление рассказа-описания,</p> <p>Игра «Узнай моего питомца»</p> <p>Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем</p> | <p>Подбирают слова для описания животных по картинкам</p> <p>Принимают участие в игре</p> <p>Составляют рассказ - описание с помощью учителя</p> | <p>Подбирают слова для описания животных по картинкам</p> <p>Принимают участие в игре</p> <p>Участвуют в игре</p> <p>Составляют рассказ– описание</p> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|
| 29 | Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок» | 1 | <p>Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова</p> <p>Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам</p> | <p>Слушают и понимают речь других Повторяют стихотворение за учителем</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Воспроизводят стихотворение самостоятельно</p> |
|----|---|---|--|--|---|

Я записался в кружок! -5 часов

| | | | | | |
|----|-----------------------|---|---|--|--|
| 30 | Я записался в кружок! | 1 | <p>Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Повторение домашнего адреса и номер телефона Моделирование возможных диалоги между руководителем кружка и обучающимся</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Называют свой домашний адрес</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Называют свой домашний адрес и номер телефона</p> |
| 31 | Я люблю рисовать | 1 | <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> | <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> | <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> |

| | | | | | |
|----|-------------------|---|---|--|---|
| | | | Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке | | |
| 32 | Я люблю танцевать | 1 | <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p> | <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> | <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> |

| | | | | | |
|----|--------------------------|---|--|---|--|
| 33 | Поклонимся памяти Героев | 1 | <p>Слушание песен о Великой Отечественной войне Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию Составление поздравления</p> <p>Тренировка в произнесение поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>Моделирование и проигрывание диалогов по теме</p> | <p>Слушают песни Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию Проговаривают поздравления с помощью учителя</p> | <p>Слушают песни Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию Проговаривают поздравления с торжественной интонацией</p> |
| 34 | Практическое занятие | 1 | Чтение отрывка стихотворения наизусть | Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя | Рассказывают отрывок стихотворения наизусть |

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

| № | Тема предмета | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся | |
|--|---|--------------|---|--|--|
| | | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Снова в школу! Мы собрались поиграть. Мои друзья. В библиотеке. Сказки про Машу – 6 часов | | | | | |
| 1 | Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой)</p> <p>Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаяева «Винегрет»</p> | <p>Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p> | <p>Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| 2 | <p>Это моя школа</p> <p>Правила речевого общения</p> | 1 | <p>Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов)</p> <p>Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта</p> <p>Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку</p> <p>Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)</p> <p>Начало составления памятки «Секреты вежливого общения»</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p> | <p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций</p> |
|---|--|---|--|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| 3 | Мы собрались поиграть Общение с друзьями | 1 | <p>Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Воспроизводят считалки</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя</p> | <p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации</p> <p>Составляют «Копилку игр»</p> |
| 4 | В библиотеке | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке</p> | <p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их</p> <p>Составляют сказки на основе иллюстраций с</p> | <p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку,</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку</p> <p>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке</p> <p>Игра «Прятки со сказкой»</p> <p>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал)</p> | <p>помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой»</p> | <p>ориентируются в библиотеке</p> <p>Играют в игру «Прятки со скакалкой»</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---|-----------------|---|--|---|--|
| 5 | Сказки про Машу | 1 | <p>Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку</p> <p>Инсценирование отрывков из сказки</p> | <p>Слушают сказку</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют предложения по картинкам с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки</p> | <p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Инсценируют сказку</p> |
| 6 | Сказки про Машу | 1 | <p>Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки</p> <p>Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки</p> <p>Составление предложений по сюжету сказки</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку и слова</p> <p>Игра «Живые загадки»</p> | <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в игре, в инсценировке сказки</p> | <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Играют в игру «Живые загадки»</p> <p>Инсценируют сказку</p> |

| | | | | | |
|--|-----------------------|---|---|---|--|
| | | | Инсценирование отрывков из сказки | | |
| Отправляюсь в магазин. Телефонный разговор. Я - зритель. Снегурочка - 8 часов | | | | | |
| 7 | Отправляюсь в магазин | 1 | <p>Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар)</p> <p>Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»)</p> <p>Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них</p> <p>Конструирование возможных диалогов с продавцом</p> <p>Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах</p> <p>Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в рисовании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов</p> | <p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Рисуют вывески-картинки для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом</p> |

| | | | | | |
|---|---------------------|---|--|--|---|
| 8 | Телефонный разговор | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний по теме</p> <p>Составление «Правил общения по телефону»</p> <p>Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон»</p> <p>Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках)</p> <p>Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания</p> <p>Ролевые игры «Телефонный разговор»</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка</p> <p>Пользуются правилами речевого общения</p> <p>Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> | <p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка</p> <p>Применяют правила речевого общения</p> <p>Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры</p> |
|---|---------------------|---|--|--|---|

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|
| 9 | Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми | 1 | <p>Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации</p> <p>Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке</p> <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p> | <p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> | <p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> |
| 10 | Я - зритель. Правила речевого общения | 1 | <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр»</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p> | <p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> | <p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют правила</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | Принимают участие в составлении правил | |
| 11 | Какая сегодня погода? Погода и мы | 1 | <p>Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени</p> <p>Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками</p> <p>Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями</p> <p>Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения</p> | <p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя</p> | <p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения</p> |
| 12 | Погода и мы | 1 | <p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени</p> <p>Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды,</p> | <p>Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Прослушивают аудиозаписи,</p> |

| | | | | | |
|----|---------------------|---|--|--|---|
| | | | <p>Выяснение источников информации, сравнение её содержания.</p> <p>Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Ролевая игра «Прогноз погоды»</p> | <p>просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями</p> | <p>видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды</p> <p>Играют в ролевую игру «Прогноз погоды»</p> |
| 13 | Сказка «Снегурочка» | 1 | <p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку</p> | <p>Слушают сказку</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителя</p> | <p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> |

| | | | | | |
|--|---------------------|---|--|--|--|
| | | | | | Подбирают подходящие слова для связи эпизодов |
| 14 | Сказка «Снегурочка» | 1 | <p>Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p> | <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»</p> <p>Повторяют содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> | <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»</p> <p>Пересказывают содержание сказки,</p> <p>отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Инсценируют сказку</p> |
| Весёлый праздник. Мир природы. Играем в сказку. Это я! Играем в сказку – 10 часов | | | | | |
| 15 | Весёлый праздник | 1 | <p>Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей</p> <p>Рассматривание и сравнение картинок на развороте</p> | <p>Рассматривают и сравнивают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью</p> | <p>Рассматривают и сравнивают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию</p> |

| | | | | | |
|----|------------------|---|---|---|--|
| | | | <p>Коллективное составление рассказов по картинкам</p> <p>Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях</p> | <p>наводящих вопросов учителя</p> <p>Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p> | <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p> |
| 16 | Весёлый праздник | 1 | <p>Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»: обсуждение сюжета (хозяин (хозяйева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.)</p> <p>Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики</p> <p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома.</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Конструируют диалоги с помощью учителя</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют диалоги</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p> |

| | | | | | |
|----|-----------------------------|---|--|--|--|
| | | | Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.) | | |
| 17 | Мы друзья или враги природы | 1 | Обращение к личному опыту школьников Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома | Принимают участие в беседе Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков | Принимают участие в беседе Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков |
| 18 | Мы друзья или враги природы | 1 | Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам Составление правил ухода за домашним животным Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» | Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя | Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» |

| | | | | | |
|----|------------------|---|--|---|---|
| | | | | | Составляют правила ухода за домашним животным |
| 19 | Сказка «Морозко» | 1 | <p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p> | <p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями</p> | <p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p> |

| | | | | | |
|----|------------------|---|---|--|---|
| 20 | Сказка «Морозко» | 1 | <p>Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p> | <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»</p> <p>Повторяют содержание сказки.</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями</p> | <p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»</p> <p>Пересказывают содержание сказки,</p> <p>отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Инсценируют сказку</p> |
|----|------------------|---|---|--|---|

| | | | | | |
|----|--------|---|--|---|---|
| 21 | Кто я? | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)</p> <p>Составление рассказов-описаний о себе и товарищах</p> <p>Конструирование и проигрывание диалогов по теме</p> <p>Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в составлении памятки</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют рассказы-описания</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Составляют памятку</p> |
|----|--------|---|--|---|---|

| | | | | | |
|----|----------------------|---|--|---|---|
| 22 | Кто я? | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)</p> <p>Составление рассказов-описаний о себе и товарищах</p> <p>Конструирование и проигрывание диалогов по теме</p> <p>Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в составлении памятки</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют рассказы-описания</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Составляют памятку</p> |
| 23 | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | <p>Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку</p> | <p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> | <p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с</p> |

| | | | | | |
|----|----------------------|---|---|--|--|
| | | | | <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p> | <p>использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p> |
| 24 | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | <p>Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p> | <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»</p> <p>Повторяют содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном</p> | <p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»</p> <p>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | представлении в соответствии с речевыми возможностями | Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку |
| <p>Поздравления (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)</p> <p>Мои друзья. Я за порогом дома. Играем в сказку. Я дома. Учимся понимать животных.</p> <p>Поздравляем с Днём Победы!</p> <p>(Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 10 часов</p> | | | | | |

| | | | | | |
|----|----------------------------------|---|---|---|---|
| 25 | Поздравляем защитников Отечества | 1 | <p>Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)</p> <p>Составление поздравлений</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток.</p> <p>Подпись адресата открытки</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Создают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> |
| 26 | Поздравляем с 8 марта! | 1 | <p>Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в</p> | |

| | | | | | |
|----|----------------------|---|--|---|--|
| | | | <p>учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)</p> <p>Составление поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток</p> <p>Подпись имени адресата открытки</p> | <p>соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Создают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения.</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> |
| 27 | Вместе нам не скучно | 1 | Определение темы ситуаций | Определяют тему ситуации с помощью | Определяют тему ситуации |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | | <p>Составление предложений с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание считалок, декламрование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p> | <p>наводящих вопросов учителя.</p> <p>Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в проигрывании диалогов</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Договаривают считалки</p> | <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова</p> <p>Проигрывают диалоги</p> <p>Составление предложений с опорой</p> <p>Произносят считалки</p> |
|--|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|----|-------------|---|---|--|---|
| 28 | Я – пешеход | 1 | <p>Актуализация знаний обучающихся по теме</p> <p>Повторение и знакомство с правилами дорожного движения</p> <p>Составление предложений по теме «Я – пешеход»</p> <p>Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)</p> | <p>Знакомятся и повторяют правила ПДД</p> <p>Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов</p> <p>Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов</p> | <p>Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки</p> <p>Составляют предложения по теме «Я – пешеход»</p> <p>Моделируют ситуации и возможные диалоги</p> |
|----|-------------|---|---|--|---|

| | | | | | |
|----|---------------------|---|--|---|---|
| 29 | Вместе после уроков | 1 | <p>Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p> | <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Принимают участие в составлении копилки игр</p> | <p>Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов»</p> <p>Составляют копилку игр</p> |
|----|---------------------|---|--|---|---|

| | | | | | |
|----|-------------------------------|---|---|--|---|
| 30 | На приёме у врача | 1 | <p>Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача</p> <p>Конструирование возможных диалогов в регистратуре</p> <p>Конструирование возможных диалогов с врачом</p> <p>Ролевая игра «На приёме у врача»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Играют в игру «На приёме у врача»</p> |
| 31 | Сказка «Волк и семеро козлят» | 1 | <p>Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> | <p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> | <p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют распространенные предложения по</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки | Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями | картинкам с использованием текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов Участвуют в коллективном рассказывании сказки |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|----|----------------------|---|--|--|---|
| 32 | Мой дом Моя семья | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»)</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций</p> <p>Рассказ о членах семьи</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»</p> <p>Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов</p> | <p>Рассматривают картинки по теме</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в коллективной беседе</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки</p> | <p>Рассматривают картинки по теме</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Участвуют в коллективной беседе</p> <p>Рассказывают о членах своей семьи</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Играют в игру «Приём гостей»</p> <p>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов</p> |
| 33 | В зоопарке у зверей | 1 | | Просматривают | Просматривают |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| | | | <p>Просмотр мультфильма «Где обедал воробей»</p> <p>Актуализация личного опыта посещения зоопарка</p> <p>Рассматривание картинок на развороте</p> <p>Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы</p> <p>Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном»</p> | <p>мультфильм</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы односложно</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями</p> <p>Представляют творческую работу, выполненную дома</p> | <p>мультфильм</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы распространенным предложением</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Представляют творческую работу, выполненную дома</p> |
| 34 | Подготовка к составлению описания внешности человека | 1 | <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне</p> <p>Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!»</p> <p>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)</p> <p>Поздравление с праздником</p> | <p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> | <p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p> | <p>Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p> |
|--|--|--|--|--|--|

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

| № | Тема предмета | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся | |
|---|---------------------------------------|--------------|--|--|--|
| | | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Делимся новостями. Я выбираю книгу. Библиотека 6 часов | | | | | |
| 1 | Мы снова в школе Делимся новостями | 1 | Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома | Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и | Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют |

| | | | | | |
|---|--------------------------------|---|---|--|--|
| | | | <p>Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию)</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта</p> <p>Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков</p> <p>Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»</p> | <p>расставании с детьми и взрослыми</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p> | <p>соответствующие выражения</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций</p> |
| 2 | Как я провёл лето | 1 | <p>Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...»</p> <p>Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков</p> <p>Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя</p> | <p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют рассказы с опорой на карточки</p> |
| 3 | Урок-игра «Угадай мой рисунок» | 1 | <p>Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение</p> <p>Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные</p> | <p>Участвуют в обсуждении</p> <p>Составляют рассказ по рисунку с помощью</p> | <p>Участвуют в обсуждении</p> <p>Составляют рассказ по рисунку</p> |

| | | | | | |
|---|-------------------|---|--|--|--|
| | | | ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком | наводящих вопросов учителя | |
| 4 | Я выбираю книгу | 1 | Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке | Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя | Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке |
| 5 | Мы в библиотеке | 1 | Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения | Участвуют в беседе с библиотекарем Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя | Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного |
| 6 | Моя любимая книга | 1 | Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем | Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила | Отгадывают загадки Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план Играют в игры, соблюдая правила |

«Подскажите, пожалуйста...» Я за порогом дома.. В гости к сказке 7 часов

| | | | | | |
|---|-----------------------------|---|---|---|---|
| 7 | «Подскажите, пожалуйста...» | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...»)</p> | <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают ситуацию с помощью учителя</p> | <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают ситуацию</p> |
| 8 | «Подскажите, пожалуйста...» | 1 | <p>Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> | <p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> |

| | | | | | |
|---|--------------|---|--|---|---|
| 9 | Я - пассажир | 1 | <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте</p> <p>Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте</p> <p>Рольевая игра «В автобусе»</p> | <p>Используют правила поведения в общественном транспорте</p> <p>Используют вежливые слова</p> <p>Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> | <p>Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте</p> <p>Используют вежливые слова</p> <p>Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> |
|---|--------------|---|--|---|---|

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| 10 | Я - пассажир | 1 | <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте</p> <p>Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте</p> <p>Ролевая игра «В автобусе»</p> | <p>Используют правила поведения в общественном транспорте</p> <p>Используют вежливые слова</p> <p>Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> | <p>Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте</p> <p>Используют вежливые слова</p> <p>Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> |
| 11 | Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок» | 1 | <p>Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку</p> | <p>Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> | <p>Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя</p> |
| 12 | Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок» | 1 | <p>Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев</p> <p>Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки</p> <p>Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев</p> | <p>Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя</p> | <p>Участвуют в проигрывании эпизодов сказки</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| 13 | Моя любимая сказка | 1 | Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк» Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций | Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал | Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя Пересказывают сказку |
| У телевизора. В гости к сказке. Новогодние истории 6 часов | | | | | |
| 14 | У телевизора Планируем телевизионный досуг | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора | Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов | Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя |

| | | | | | |
|----|--------------------------|---|---|---|---|
| 15 | Мои любимые передачи | 1 | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план | Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план | Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план |
| 16 | Игра «Лисичка-сестричка» | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) | Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал | Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют сказку |
| 17 | Игра «Лисичка-сестричка» | 1 | | | |
| 18 | Новогодние истории | 1 | | Отвечают на вопросы учителя по содержанию | Понимают содержание детских видеофильмов, |

| | | | | | |
|----|--------------------|---|--|--|--|
| 19 | Новогодние истории | 1 | <p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)</p> <p>Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах</p> <p>Обсуждение замысла истории</p> <p>Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план</p> <p>Иллюстрирование истории согласно замыслу</p> <p>Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников</p> <p>Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)</p> | <p>просмотренных и видеофильмов</p> <p>Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов</p> <p>Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя</p> | <p>отвечать на вопросы учителя</p> <p>Обсуждают замысел истории</p> <p>Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план</p> <p>Рассказывают получившие истории</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении</p> |
|----|--------------------|---|--|--|--|

Знаки-помощники. В гостях у леса. Задушевный разговор 6 часов

| | | | | | |
|----|-----------------|---|--|---|--|
| 20 | Знаки-помощники | 1 | <p>Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)</p> <p>Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков</p> | <p>Повторяют правила ПДД</p> <p>Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя</p> | <p>Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки</p> <p>Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков</p> |
| 21 | Знаки-помощники | 1 | <p>Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)</p> <p>Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков</p> | <p>Повторяют правила ПДД</p> <p>Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя</p> | <p>Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки</p> <p>Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков</p> |

| | | | | | |
|----|--------------|---|--|---|---|
| 22 | Я – пассажир | 1 | <p>Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках</p> <p>Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?»</p> <p>Повторение правил поведения в общественном транспорте</p> <p>Ролевая игра «Я – пассажир»</p> | <p>Составляют правила дорожного движения</p> <p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета</p> | <p>Пользуются правилами дорожного движения</p> <p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета</p> |
|----|--------------|---|--|---|---|

| | | | | | |
|----|---------------------|---|---|--|---|
| 23 | В гостях у леса | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу</p> <p>Творческая работа «Что может нанести вред лесу?»</p> <p>Представление работ обучающимися (составление рассказов)</p> <p>Составление «Правил вежливого поведения в лесу»</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Представляют работы</p> <p>Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»</p> |
| 24 | Задумчивый разговор | 1 | <p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса)</p> | <p>Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и</p> | <p>Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение)</p> <p>Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников</p> <p>Введение в контекст разговора словосочетания «задушевный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий)</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»</p> | <p>анализ речевой ситуации</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила</p> <p>Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя</p> | <p>учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»</p> <p>Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|-----------------------|---|--|--|--|
| 25 | Учимся общаться | 1 | <p>Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи</p> <p>Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений</p> <p>Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций</p> <p>Соотнесение рассказов с личным опытом детей</p> | <p>Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке»</p> <p>Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> | <p>Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя</p> <p>Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя</p> |
| Приглашение. Поздравляю! Жду письма! «Извините меня...» - 5 часов | | | | | |
| 26 | Я получил приглашение | 1 | | Используют диалогические формы речи в различных | Используют диалогические формы |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Конструирование устных приглашений с опорой на план</p> <p>Дифференциация в зависимости от адресата</p> <p>Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ</p> <p>Составление текстов письменных приглашений</p> | <p>ситуациях общения</p> <p>Составляют устные приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя</p> <p>Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов</p> | <p>речи в различных ситуациях общения</p> <p>Конструируют устные приглашения с опорой на план</p> <p>Составляют текстовые письменные приглашения</p> <p>Моделируют диалоги</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|----|--------------|---|--|--|---|
| 27 | Поздравления | 1 | <p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Конструирование поздравлений</p> <p>Дифференциация в зависимости от адресата</p> <p>Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке</p> <p>Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток</p> <p>Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя</p> <p>Подписывают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Подписывают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Оформляют поздравительную открытку</p> |
|----|--------------|---|--|--|---|

| | | | | | |
|----|--------------------|---|---|--|--|
| 28 | Мы на Дне рождения | 1 | <p>Составление предложений с опорой на схемы</p> <p>Повторение правил поведения в гостях</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений</p> <p>Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя</p> <p>Произносят простые поздравления</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Составляют предложения с опорой на схемы</p> <p>Составляют и воспроизводят простые поздравления</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> |
| 29 | Жду письма! | 1 | <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта)</p> <p>Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Используют структуру письма и участвуют в</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов</p> <p>Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.)</p> | <p>составлении коллективного письма</p> <p>Составляют письма с помощью учителя</p> <p>Участвуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя</p> | <p>составлении коллективного письма</p> <p>Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|----|--------------------|---|---|--|---|
| 30 | «Извините меня...» | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня»)</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации</p> | <p>Рассматривают картинки</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов</p> <p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> | <p>Рассматривают картинки.</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх</p> |
|----|--------------------|---|---|--|---|

Поздравительная открытка

(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) **«Во саду ли в огороде» - 4 часа**

| | | | | | |
|----|----------------------------------|---|--|---|--|
| 31 | Поздравительная открытка к 9 мая | 1 | <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне</p> <p>Рисование праздничных открыток</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя</p> |
| 32 | Поздравительная открытка к 9 мая | 1 | <p>Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)</p> <p>Подписывание открыток</p> <p>Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя</p> <p>Подписывают открытки с опорой на образец</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя</p> <p>Подписывают открытки</p> |
| 33 | «Во саду ли, в огороде» | 1 | | Рассматривают картинки | Рассматривают картинки. |

| | | | | | |
|----|-------------------------|---|--|---|---|
| 34 | «Во саду ли, в огороде» | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности)</p> <p>Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения)</p> <p>Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков</p> <p>Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в беседе;</p> <p>отвечают на вопросы учителя</p> <p>Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Участвуют в беседе;</p> <p>отвечают на вопросы учителя</p> <p>Выполняют и представляют творческие работы классу</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов</p> <p>Задают вопросы учителю и одноклассникам</p> <p>Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»</p> |
|----|-------------------------|---|--|---|---|

Материально техническое обеспечение

1. Бгажнокова И.М. (под ред.) Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.-Москва: Просвещение, 2002.- 290 с.
2. Гаврикова М.Ю. Коррекционно-развивающие занятия. Развитие речи (1-4 класс). Учебно-методическое пособие / 2-е изд., доп. – М.: Глобус, 2007
3. Худенко Е.Д. Планирование уроков развитие устной речи на основе знакомства с окружающим миром во 2 классе коррекционных образовательных учреждений VIII вида. Допущено Министерством Образования РФ .М. «АРКТИ», 2004 г

Интернет – ресурсы:

1. <http://www.rg.ru/2013/10/16/obrprogrammy-dok.html>
2. <http://www.zelenograd.ru/f/8801.pdf>
3. <http://www.moucdt.ru/selfhelp-for-pdo/113-klassifikacijaobrazovatelnyh-program.html>
4. <http://www.moluch.ru/archive/35/4046/>

В данном документе пронумеровано и
прошито 76/Сторгоши
11111111 листов

Директор ГБОУ «ШКОЛА № 39
Г.О. ДОНЕЦК»


О.А. Шевченко

